

Regulamin konkursu na dzieło artystyczne

Matematyka inspiracją sztuki

1. Organizatorem Konkursu na dzieło artystyczne *Matematyka inspiracją sztuki* w zakresie malarstwa, rzeźby i grafiki artystycznej – zwanego dalej Konkursem – jest Oddział Krakowski Polskiego Towarzystwa Matematycznego oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.
2. Celem Konkursu jest uświetnienie 100-lecia Polskiego Towarzystwa Matematycznego.
3. Patronami honorowymi Konkursu są Profesor Stanisław Tabisz, Rektor Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Profesor Waław Marzantowicz, Prezes Polskiego Towarzystwa Matematycznego oraz Prof Włodzimierz Zwonek, Dziekan Wydziału Matematyki i Informatyki UJ.
4. Powołane przez Oddział Krakowski Polskiego Towarzystwa Matematycznego oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie Biuro Konkursu przejmie wszystkie działania organizacyjne związane z przeprowadzeniem, koordynacją i promocją Konkursu.
5. Wszyscy uczestnicy Konkursu podlegają Regulaminowi Konkursu, a wypełnienie i dostarczenie Karty Uczestnika (załącznik 1) wraz z podpisanym Oświadczeniem (załącznik 2) będzie traktowane jako akceptacja wszystkich warunków Konkursu.
6. W Konkursie mogą brać udział studenci i absolwenci wyższych szkół plastycznych do 35 roku życia (w dniu 1 stycznia 2019 r., nie ukończyli 35 roku życia), którzy do dnia 31 maja 2019 r. dostarczą do Biura Konkursu na Wydziale Matematyki i Informatyki UJ, 30-348 Kraków, ul. Stanisława Łojasiewicza 6, wypełnioną Kartę Uczestnika (załącznik 1.) oraz opatrzoną godłem reprodukcję pracy w formie elektronicznej (na płycie CD) w standardowym formacie (JPG, PDF) oraz w rozdzielczości umożliwiającej druk (min. 300 dpi) wraz z opisem: techniki, wymiarów (ewentualnie materiału/ów w przypadku pracy nietypowej) i w razie potrzeby – warunków ekspozycji. Godło jest kodem, zdefiniowanym przez uczestnika; musi się składać z pięciu znaków: liter i liczb. Karta Uczestnika (załącznik 1) oraz Oświadczenie (załącznik 2) powinny być dostarczone w zaklejonej i opisanej, takim samym jak płyta CD godłem, kopercie (zgłoszone takie same godła przez różnych uczestników zostaną przez organizatorów opatrzone dodatkowym numerem porządkowym). Jury nie będzie miało wglądu w informacje o autorach. Personalna finalistów zostaną ujawnione przez Biuro Konkursu dopiero po rozstrzygnięciu Konkursu.
7. Do Konkursu można przystąpić indywidualnie bądź w zespołach.
8. Każdej pracy nadesłanej przez uczestnika, musi odpowiadać **odrębne godło, karta uczestnika, oświadczenie i nośnik elektroniczny**. Niekompletne zgłoszenia zostaną zdyskwalifikowane.
9. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch etapach:

Etap I - przyjmowanie wypełnionych kart uczestnika, oświadczeń oraz prac w formie elektronicznej. Jury na podstawie udostępnionych przez Biuro Konkursu reprodukcji, dokona selekcji prac. W celu zachowania anonimowości uczestników, Biuro Konkursu poinformuje uczestników o dopuszczeniu do etapu II na stronie internetowej Konkursu, publikując odpowiednią listę godeł w dniu 15.06.2019 o godzinie 12:00.

Etap II - przyjmowanie prac wykonanych przez finalistów do dnia 30 czerwca 2019 r. w budynku Wydziału Matematyki i Informatyki UJ, 30-348 Kraków, ul. Stanisława Łojasiewicza 6, siedziby OK PTM. Jury dokona ich oceny i przyzna nagrody. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się podczas Jubileuszowego Zjazdu Matematyków Polskich w stulecie PTM, 3-7 września 2019.

10. Dzieła zakwalifikowane do etapu finałowego będą wystawione w budynku Wydziału Matematyki i Informatyki UJ lub w budynku Auditorium Maximum UJ przy ul. Krupniczej 33. O liczbie dopuszczonych prac decyduje Jury Konkursu. Wystawie będzie towarzyszyć katalog zawierający prace finalistów.

11. Lista finalistów i wyniki II etapu Konkursu, po rozstrzygnięciu zostaną opublikowane na stronie internetowej OK PTM oraz w innych mediach.

12. Praca zgłoszona do Konkursu musi być wykonana w trwałej technice umożliwiającej ekspozycję na wystawie i winna spełniać następujące warunki: w przypadku prac dwuwymiarowych – dłuższy bok nie może przekraczać 200 cm. W przypadku dzieł nietypowych – materiał, ciężar, nietypowe warunki ekspozycji – o dopuszczeniu do Konkursu decyduje Jury Konkursu

13. Prace dopuszczone do wystawy muszą być opisane godłem (tożsamym z użytym w karcie uczestnictwa) i przygotowane do ekspozycji. Terminowe dostarczenie odpowiednio zabezpieczonych prac na adres: Wydział Matematyki i Informatyki UJ, ul. Stanisława Łojasiewicza 6, 30-348 Kraków, jest obowiązkiem finalistów. Organizator nie odpowiada za uszkodzenie prac podczas transportu.

14. Nagrody i wyróżnienia przyznaje Jury. Decyzje Jury są ostateczne i nie przewiduje się procedury odwoławczej. Sekretarz Biura Konkursu sporządzi protokół z obrad Jury, który po rozstrzygnięciu Konkursu, będzie mógł być udostępniony uczestnikom na życzenie.

15. Podczas oceniania prac Jury będzie brać pod uwagę ich wartość artystyczną oraz kreatywność i czytelne odniesienie się do tematu Konkursu.

16. Wyłonienie laureatów Konkursu następuje w głosowaniu członków Jury. Zwycięzca wyłaniany jest bezwzględną większością głosów. W razie niemożności wskazania laureata w dwukrotnym głosowaniu wg powyższej zasady, decyduje głos przewodniczącego Jury. Prace niespełniające formalnych warunków konkursu nie będą brane pod uwagę.

17. Jury przyzna następujące 4 nagrody regulaminowe:

1. nagrodę główną w wysokości 6 000 zł (sześciu tysięcy złotych)
2. trzy nagrody każda w wysokości 3 000 zł (trzech tysięcy złotych)

Jury ma prawo do innego podziału nagród lub do nieprzyznania nagród.

Zostaną także przyznane trzy wyróżnienia honorowe wyłonione na podstawie głosowania wśród członków OK PTM.

18. Wystawa prac zakwalifikowanych do II etapu zostanie zorganizowana na terenie budynku Wydziału Matematyki i Informatyki UJ przy ul. Łojasiewicza 6 w Krakowie i/lub w budynku Auditorium Maximum UJ przy ul. Krupniczej 33.

19. Prace nagrodzone przechodzą na własność fundatorów nagród.

20. Prace nieodebrane do końca 2019 roku przechodzą na własność Wydziału Matematyki i Informatyki UJ.

21. Uroczyste ogłoszenie wyników i wręczenie nagród dla laureatów Konkursu nastąpi podczas Jubileuszowego Zjazdu Matematyków Polskich w dniach 3-7 września 2019. Szczegółowa data, godzina i miejsce zostaną podane do wiadomości w czerwcu 2019 na stronie internetowej Konkursu.

22. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania reprodukcji prac finałowych w działaniach promocyjno – wydawniczych.

23. Z uczestnictwa w Konkursie wykluczeni są członkowie Jury i ich rodziny.

24. Regulamin Konkursu zostanie upubliczniony na stronie internetowej OK PTM.